



CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO DO AGRUPAMENTO – ANO LETIVO 2019-2020

Disciplina/Grupo: Expressões Artísticas/DEPARTAMENTO DO 1º CICLO

DOMÍNIOS DA APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA ÁREA DISCIPLINAR: Expressões Artísticas	DESCRITORES	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
				Ins.	Suf.	Bom	MBo m
				Até 49%	De 50% até 69%	De 70% até 89%	De 90% até 100%
Artes Visuais Expressão Dramática/Teatro Dança Música	Apropriação e reflexão	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender os saberes da comunicação visual e compreender os sistemas simbólicos. • Aplicar os saberes apreendidos em situações de observação e/ou da sua experimentação plástica. • Identificar e analisar conceitos, contextos e técnicas em diferentes narrativas visuais. • Desenvolver o seu estilo de representação plástica. • Desenvolver apreciação estética e artística, para a compreensão, entre outros aspetos, da expressividade contida na linguagem das imagens e/ou de outras narrativas visuais. • Adquirir conhecimentos da linguagem elementar da dança. • Discriminar, analisar e comparar elementos sonoro-musicais. • Adquirir terminologia e vocabulário específico da Música. • Fazer apreciação estética e artística, através do contacto com diferentes universos coreográficos e construções dramáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observa e distingue diferentes universos expressivos/artísticos. 				
			<ul style="list-style-type: none"> • Capta a expressividade contida na linguagem das imagens e narrativas visuais. 				
			<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece diferentes formas de usar a voz e o corpo. 				

	Interpretação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver as capacidades de apreensão, decodificação e de interpretação, através do contacto com diferentes universos dramáticos e visuais. •Desenvolver competências relativas à performance/execução musical, ou seja, cantar, tocar, movimentar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expressa opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas. 				
		<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver competências relativas a formas de comunicar/partilhar publicamente as performances e/ou criações musicais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação. 				
	Experimentação e criação	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver as capacidades de expressão, comunicação e criatividade, imprimindo intencionalidade (s) às suas experiências plásticas, musicais, dramáticas e de dança. •Desenvolver competências de exploração/experimentação sonoromusicais, improvisação e composição musical. • Integrar intencional e progressivamente materiais, meios, técnicas e conhecimentos no desenvolvimento de atividades expressivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explora possibilidades motoras e expressivas do corpo. 				
			<ul style="list-style-type: none"> • Experimenta e seleciona técnicas e materiais diversificados. 				
			<ul style="list-style-type: none"> • Produz/improvisa/cria de forma individual ou em grupo, projetos de trabalho multidisciplinares. 				
	Atitudes	• Responsabilidade		Cumprir normas e orientações de trabalho e segurança			
Concretiza tarefas							
• Autonomia			É persistente				
			Tem iniciativa				
			Autorregula as emoções e os comportamentos				
• Relacionamento interpessoal			Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição				
	Interage com tolerância						

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO:	VALORES:
- grelhas de observação; - grelhas de avaliação da compreensão leitora; - fichas de trabalho; - fichas de avaliação; - questão-aula; - trabalho de projeto; - caderno diário; ...	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e <i>artística</i> I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo.	Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integridade b - <i>Excelência</i> e exigência c - Curiosidade, reflexão e inovação d - <i>Cidadania</i> e participação e - Liberdade

Níveis de Desempenho / Descritores

Ainda está longe de um desempenho razoável	Ainda não tem um desempenho razoável	Desempenha razoavelmente	Desempenha bem	Desempenha plenamente
Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
Até 49%		De 50% até 69%	De 70% até 89%	De 90% até 100%

Tendo em conta as aprendizagens essenciais e as áreas de competência inscritas no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória os descritores de desempenho são os seguintes:

(Insuficiente) Até 49%

O aluno não conseguiu atingir, de forma satisfatória, os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando ter dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra muitas dificuldades em poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.

(Suficiente) - De 50% até 69%

O aluno conseguiu atingir, de forma satisfatória, uma parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando ter pequenas dificuldades na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, de forma satisfatória, uma parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.

(Bom) - De 70% até 89%

O aluno conseguiu atingir a maior parte dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando ter muita facilidade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a maior parte das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.

(Muito Bom) – De 90% até 100%

O aluno conseguiu atingir na totalidade os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas nas aprendizagens essenciais, evidenciando não ter qualquer dificuldade na disciplina. Tendo em conta o ano de escolaridade, o aluno demonstra poder adquirir, no final da escolaridade obrigatória, a plenitude das competências de conhecimentos, capacidades e atitudes.