

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

O princípio consensualmente partilhado de que a avaliação é um elemento integrante e regulador da prática educativa em cada nível de educação e de ensino implica princípios e procedimentos de avaliação adequados à especificidade de cada nível. A Educação Pré-Escolar tem especificidades às quais não se adequam todas as práticas e formas avaliativas utilizadas tradicionalmente noutros níveis de ensino.

A avaliação na Educação Pré-Escolar assume uma dimensão marcadamente formativa, pois trata-se, essencialmente, de um processo contínuo e interpretativo que se interessa mais pelos processos do que pelos resultados e procura tornar a criança protagonista da sua aprendizagem, de modo a que vá tomando consciência do que já conseguiu, das dificuldades que vai tendo e como as vai ultrapassando. A Educação Pré-Escolar é perspectivada no sentido da educação ao longo da vida, assegurando à criança condições para abordar com sucesso a etapa seguinte.

([www.dgidc.min_edu.pt/educação pré escolar/avaliação](http://www.dgidc.min_edu.pt/educação%20pré%20escolar/avaliação))

DEPARTAMENTO DA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR			
Áreas de Conteúdo	Domínios	Conteúdos	Instrumentos de Avaliação
Área da Formação pessoal e Social	Construção da Identidade e da Auto-estima	<ul style="list-style-type: none">Identificar as suas características individuais (género, idade, nome...), reconhecer semelhanças e diferenças com as características dos outros;Verbalizar as necessidades relacionadas como o seu bem-estar físico;Expressar as emoções e sentimentos;Manifestar os seus gostos e preferências (alimentos, locais, jogos...);Manter e justificar as suas opiniões aceitando também as dos outros;Revelar confiança em experimentar atividades novas, propor ideias e falar em grupo;Aceitar algumas frustrações e insucessos sem desanimar procurando formas de as ultrapassar e melhorar.	<ul style="list-style-type: none">Observação direta (comportamentos, atitudes, aprendizagens...)Registos informaisTabelas de atividades diárias
	Independência e Autonomia	<ul style="list-style-type: none">Realizar de forma cada vez mais independente as tarefas indispensáveis à vida no dia-a-dia;Conhecer os materiais disponíveis, a sua localização e apropriar-se progressivamente da sua utilização, servindo-se deles com cuidado e arrumando-os quando já não precisa;Conhecer os diferentes momentos da rotina diária, a sua sucessão, o que faz em cada um	

Agrupamento de Escolas de Vendas Novas

		deles e para quê; <ul style="list-style-type: none"> Escolher as atividades que pretende realizar. 	
	Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> Revelar interesse e gosto por aprender; Contribuir para o funcionamento e aprendizagem do grupo, fazendo propostas e partilhando ideias e saberes. 	
	Convivência democrática e Cidadania	<ul style="list-style-type: none"> Esperar pela sua vez na realização de jogos e na intervenção dos diálogos, dando oportunidade aos outros para intervir; Ser progressivamente capaz de resolver situações de conflito de forma autónoma através do diálogo. 	
Área da Expressão e Comunicação	Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> Dominar movimentos corporais que implicam deslocamentos e equilíbrios; Controlar movimentos de perícia e manipulação com objetos; Demonstrar gosto pelas atividades físicas procurando progredir a partir do que já é capaz de fazer; Aceitar e cumprir as regras dos jogos acordadas no grupo ou pré-definidas pelo jogo; Compreender e aceitar os resultados do jogo; Cooperar com os colegas e realizar trabalho de equipa. 	
	Educação Artística	<p>Subdomínio Artes Visuais:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explorar e utilizar nas suas produções modalidades diversas de expressão visual e recorrendo a diferentes elementos da linguagem plástica; Representar e recriar plasticamente vivências individuais utilizando diferentes materiais e diversos meios de expressão; Apreciar, dialogar, emitir opiniões sobre diferentes manifestações de artes visuais. <p>Subdomínio Jogo Dramático/Teatro:</p> <ul style="list-style-type: none"> Envolver-se em situações de jogo dramático cada vez mais complexas; Expor, discutir e propor soluções para desafios criativos; Manifestar interesse pelo teatro, comentar e utilizar progressivamente vocabulário da linguagem teatral. <p>Subdomínio da Música:</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta; Tabelas de atividades diárias; Registos informais; Registos gráficos individuais ou

Agrupamento de Escolas de Vendas Novas

		<ul style="list-style-type: none"> • Inventar ambientes sonoros a partir de rimas, canções e sequências de movimento utilizando o corpo, voz, instrumentos e objetos; • Identificar auditivamente sons vocais, corporais, meio-ambiente, natureza e instrumentos; • Cantar canções com controlo progressivo; • Distinguir auditivamente canções e música de diferentes estilos. <p>Subdomínio da Dança:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar movimentos de forma coordenada, utilizando o corpo no espaço e no tempo com diferentes dinâmicas; • Ter prazer em expressar-se de forma rítmica através do corpo; • Criar e recriar movimentos a partir de temáticas e personagens; • Apreciar peças de dança de património artístico. 	<p>coletivos;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos periódicos das aprendizagens das crianças.
	<p>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</p>	<p>Comunicação Oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender mensagens orais em diversas situações de comunicação; • Fazer perguntas sobre novas palavras e usar novo vocabulário; • Ouvir os outros e responder adequadamente; • Elaborar frases complexas e relatar acontecimentos com progressiva clareza de discurso. <p>Consciência Linguística:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar, isolar e contar palavras numa frase; • Identificar o número de sílabas de uma palavra; • Identificar uma frase cuja estrutura gramatical não está correta. <p>Funcionalidade da Linguagem Escrita e a sua utilização em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar funções no uso da leitura e da escrita; • Utilizar diferentes suportes de escrita; • Pedir aos adultos que leiam ou escrevam uma situação concreta para responder a uma necessidade; • Escrever convencionalmente ou não palavras, pseudo-palavras ou pequenas frases; • Usar o livro adequadamente e distinguir diferentes tipos de livro consoante as suas funcionalidades. <p>Identificação de Convenções da Escrita:</p>	

Agrupamento de Escolas de Vendas Novas

		<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras;• Aperceber-se do sentido direcional da escrita;• Diferenciar escrita de desenho;• Reproduzir letras de modo cada vez mais aproximado e saber o nome de algumas delas;• Partilhar atividades de escrita com os pares. Prazer e Motivação para Ler e Escrever: <ul style="list-style-type: none">• Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer;• Ouvir atentamente histórias, rimas, poesias e outros registos;• Revelar satisfação na aprendizagem e utilização da escrita;• Usar a leitura e a escrita mesmo que de modo não convencional;• Mostrar entusiasmo em partilhar com as famílias as leituras que faz no Jardim de Infância.	
	Matemática	Números e Operações <ul style="list-style-type: none">• Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagem, desenho, símbolos, escrita de números, estimativas...);• Resolver problemas do quotidiano que envolvam pequenas quantidades com recurso à adição e subtração;• Usar os termos “mais que” e “menos que” na comparação de quantidades;• Usar o nome dos números e posteriormente numerais escritos para representar quantidades;• Organizar conjuntos e contar de forma crescente e decrescente. Organização e Tratamento de Dados: <ul style="list-style-type: none">• Recolher informação para dar resposta a questões colocadas recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos...);• Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar informação e interpretá-las. Geometria e Medida: <ul style="list-style-type: none">• Localizar objetos utilizando conceitos de orientação;• Identificar pontos de reconhecimento locais representando e descrevendo percursos familiares através de desenhos;• Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções;	

Agrupamento de Escolas de Vendas Novas

		<ul style="list-style-type: none"> • Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los; • Explorar diversas formas alternativas para medir; • Comparar o peso, a altura, a largura e o comprimento de objetos familiares. <p>Interesse e Curiosidade pela Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Envolver-se por iniciativa própria em situações onde utiliza conhecimentos e estratégias da matemática; • Resolver problemas com competência relativos a noções matemáticas. 	
Área do Conhecimento do mundo	Introdução à Metodologia Científica	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar curiosidade e interesse pelo que o rodeia observando e colocando questões; • Encontrar explicações provisórias para dar resposta às questões colocadas; • Participar com interesse no planeamento e implementação no processo de descoberta da Investigação Científica (observar, comparar, pesquisar, experimentar, registar e tirar conclusões); • Participar na organização e apresentação da informação de modo a partilhar com os colegas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta; • Registos informais; • Tabela de atividades diárias; • Registos gráficos individuais ou coletivos; • Registos periódicos das aprendizagens das crianças.
	Abordagem às Ciências	<p>Conhecimento do Mundo Social:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer unidades básicas do tempo: diário, semanal, mensal e anual; • Identificar membros da família próxima e falar sobre os graus de parentesco; • Identificar elementos da comunidade educativa realçando papéis sociais; • Identificar e nomear aspetos físicos característicos da comunidade e manifestações de património cultural. <p>Conhecimento do Mundo Físico e Natural:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender e identificar características dos seres vivos e reconhecer diferenças e semelhanças entre animais e plantas; • Reconhecer e Identificar partes do corpo e alguns órgãos, incluindo órgãos dos sentidos, e compreender as suas funções; • Demonstrar cuidados com o seu corpo e com a sua segurança; • Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metal, 	



Agrupamento de Escolas de Vendas Novas

		<p>plástico, papel, madeira...) relacionando as propriedades com os objetos;</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações do meio físico e natural (chuva, vento, nuvens e trovoada).	
	Mundo Tecnológico e utilização das Tecnologias	<ul style="list-style-type: none">• Usar vários recursos tecnológicos para recolher informação, comunicar, produzir e organizar (computador, máquina fotográfica, vídeo...);• Conhecer e respeitar algumas normas de segurança na utilização dos recursos tecnológicos.	

Enquadramento Legal:

Circular nº4/DGIDC/DSDC/2011

Circular nº 17/DSDC/DEPEB/2007,

Gestão do Currículo na Educação Pré-escolar; despacho 5220/97 de 10 julho,

Orientações Curriculares 2016;

Decreto-Lei nº241/2001,

Perfil Específico do Educador de Infância; Lei nº5/97, 10 fevereiro,

Lei-Quadro da Educação Pré-Escolar;